

ΕΚΘΕΣΗ | EXHIBITION

Τυναίκες του Τύπου Ο Τύπος των γυναικών

Εκδότριες και γυναικεία περιοδικά στον οθωμανικό χώρο

Women's Press - Women of the Press

Women's Periodicals and Women Editors in the Ottoman Space



9-11 Νοεμβρίου 2018 | 9-11 November 2018

Σηίτι Πολιτισμού του Δήμου Ρεθύμνου - Εμμανουήλ Βερνάρδου 12

Culture House of the Municipality of Rethymno - Emmanouil Vernardou 12

Η Έκθεση Γυναίκες του Τύπου - Ο Τύπος των γυναικών: Εκδότριες και γυναίκες περιοδικά στον οθωμανικό χώρο αφορά στη γυναικεία εκδοτική δραστηριότητα στην Ορθόδοξη κοινότητα κατά την ύστερη οθωμανική περίοδο και πιο συγκεκριμένα, από το 1845, χρονολογία έκδοσης του πρώτου γυναικείου εντύπου στον οθωμανικό (αλλά και ελληνόφωνο) χώρο, έως το 1923, χρονολογία οριστικής διάλυσης της οθωμανικής αυτοκρατορίας.

Περιλαμβάνει το σύνολο των γυναικείων εντύπων που εκδόθηκαν στο πλαίσιο της ελληνορθόδοξης κοινότητας, τις εκδότριες των εντύπων αυτών (δεκατρία πόστερ εντύπων και εννέα εκδοτριών) και ενδεικτική παρουσίαση της γυναικείας εκδοτικής δραστηριότητας στο πλαίσιο της βουλγαρικής κοινότητας (τέσσερα πόστερ περιοδικών και δύο για τις/τους εκδότριες/τες αυτών).

Η Έκθεση, οπτικοποιώντας τα πορίσματα της έως τώρα έρευνας για την παρουσία των γυναικών στον ιδιαίτερα κρίσιμο χώρο του Τύπου και της δημοσιογραφίας, στοχεύει στην κοινοποίησή τους στο ευρύτερο κοινό και στη διάχυση της γνώσης σχετικά με την ιστορία των γυναικών και του φύλου, συμβάλλοντας έτσι στην ένταξη της τελευταίας στη δημόσια ιστορία.

Η προσπάθεια αυτή είναι αποτέλεσμα ατομικής και συλλογικής ερευνητικής εργασίας, η οποία οργανώθηκε καταρχάς στο πλαίσιο του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών Εκπαιδευτική Θεωρία, Ιστορία και Πολιτική του Τμήματος Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών. Η εργασία αυτή συνεχίστηκε με ατομικές ερευνητικές μελέτες και συνεργασίες με ερευνητές και ερευνήτριες ξένων πανεπιστημίων, όπως με την ομάδα της Krassimira Daskalova, Καθηγήτριας στο Πανεπιστήμιο St. Kliment Ohridski της Σόφιας, μέρος της δουλειάς της οποίας - στο πλαίσιο της συνεργασίας αυτής - παρουσιάζεται στην Έκθεση.

Η καλλιτεχνική επιμέλεια της γνωστής εικαστικού Χρυσούλας Σκεπετζή, η επιμελημένη γραφιστική εργασία του Γιώργου Καρουζάκη και της Λουκίας Αθαβάνου, η πρόθυμη υποστήριξη των οργανωτικών φορέων και της Περιφερειακής Ενότητας Ρεθύμνης, η ευγενική φιλοξενία στο Σπίτι Πολιτισμού του Δήμου Ρεθύμνης, και η γενναιόδωρη οικονομική υποστήριξη των χορηγών κατέστησαν εφικτή την πραγματοποίηση της Έκθεσης.

Κατερίνα Αζαμοίρα

Νίκος Βαφέας

Εγκαίνια Έκθεσης
Παρασκευή 9 Νοεμβρίου, ώρα 18:00

Πρόγραμμα

Προσέλευση 17:30 - 18:00

18:00-18:30 Προσφωνήσεις - Χαιρετισμοί

18:30-18:45 Γυναίκες στη σφαίρα της δημοσιότητας: Η εμφάνιση και εξέλιξη του γυναικείου Τύπου στον οθωμανικό χώρο
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΔΑΛΑΚΟΥΡΑ

18:45-19:00 Δημόσια κοινωνικότητα και διφορούμενες ταυτότητες στις ελληνορθόδοξες κοινότητες της ύστερης οθωμανικής περιόδου
ΝΙΚΟΣ ΒΑΦΕΑΣ

19:00-19:15 Bulgarian Women's Press from the End of the 19th Century until Independence (1908)
VALENTINA MITKOVA

19:15-19:30 Σκληρές χειροτεχνίες μετρημένες με λέξεις
ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΣΚΕΠΕΤΖΗ

19:30-21:00 Περιήγηση στην Έκθεση - Δεξίωση

Η Έκθεση θα είναι ανοιχτή στο κοινό έως την Κυριακή 11 Νοεμβρίου

Όρες κοινού

Παρασκευή 17:30 - 21:00

Σάββατο & Κυριακή 09:00 - 20:30

Για την Έκθεση Γυναίκες του Τύπου - Ο Τύπος των γυναικών εργάστηκε

Επιστημονική επιμέλεια

ΔΑΛΑΚΟΥΡΑ ΚΑΤΕΡΙΝΑ, Αναπληρώτρια καθηγήτρια

Καλλιτεχνική επιμέλεια

ΣΚΕΠΕΤΖΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ, Εικαστικός - Επιμελήτρια εκθέσεων

Συντονισμός

ΒΑΦΕΑΣ ΝΙΚΟΣ, Επίκουρος καθηγητής

ΔΑΛΑΚΟΥΡΑ ΚΑΤΕΡΙΝΑ, Αναπληρώτρια καθηγήτρια

Υποστήριξη **ΠΑΪΤΑΚΗ ΜΑΡΙΑ**, Μεταπτυχιακή ερευνήτρια, **ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΥΠΑΚΟΗ**, Μεταπτυχιακή ερευνήτρια

Συλλογή εντύπων

ΔΑΛΑΚΟΥΡΑ ΚΑΤΕΡΙΝΑ, Αναπληρώτρια καθηγήτρια

ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΥΣΟΥΛΑ, Διδάκτωρ

Έρευνα, τεκμηρίωση, επιλογή υλικού, κείμενα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΥΣΟΥΛΑ, Διδάκτωρ

ΠΑΪΤΑΚΗ ΜΑΡΙΑ, Μεταπτυχιακή ερευνήτρια

ΠΑΣΑΦΑΚΗ ΧΑΡΙΤΩΜΕΝΗ, Μεταπτυχιακή ερευνήτρια

ΠΑΛΑΖΗ ΜΑΡΙΑΝΘΗ, Υποψήφια διδάκτωρ

ΔΑΛΑΚΟΥΡΑ ΚΑΤΕΡΙΝΑ, Αναπληρώτρια καθηγήτρια

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΥΠΑΚΟΗ, Μεταπτυχιακή ερευνήτρια

ΔΑΣΚΑΛΟΥΑ ΚΡΑΣΣΙΜΙΡΑ, Καθηγήτρια

ΠΑΣΠΑΡΑΚΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια

ΚΑΡΙΩΤΟΓΛΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια

ΣΥΡΡΟΣ ΣΩΤΗΡΗΣ, Μεταπτυχιακός φοιτητής

ΜΙΤΚΟΝΑ VALENTINA, Επίκουρη καθηγήτρια

Επιμέλεια κειμένων

ΔΑΛΑΚΟΥΡΑ ΚΑΤΕΡΙΝΑ, Αναπληρώτρια καθηγήτρια

Γραφιστική σχεδίαση

ΚΑΡΟΥΖΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Γραφίστας

ΔΑΝΑΟΣ ΕΠΕ (Αθβανός Ε. Νεκτάριος)

ΑΛΑΒΑΝΟΥ ΛΟΥΚΙΑ, Γραφίστας

Συνεργασία στη γραφιστική σχεδίαση

ΣΚΕΠΕΤΖΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ, Εικαστικός - Επιμελήτρια εκθέσεων

Δημιουργία Ιστοσελίδας

ΑΚΟΥΜΙΑΝΑΚΗΣ ΠΩΡΓΟΣ, Εργαστηριακό διδακτικό προσωπικό

ΟΡΓΑΝΩΣΗ Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Κρήτης, www.uoc.gr

Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών Δημόσια Ιστορία, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, www.eap.gr

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ της Περιφερειακής Ενότητας Ρεθύμνης, www.crete.gov.gr

ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ Δήμος Ρεθύμνης - Σπίτι Πολιτισμού, <https://www.rethymno.gr/>

<http://cms.fks.uoc.gr/ottomanwomenspress/>

Χορηγοί



Πανεπιστήμιο
Κρήτης



ΕΛΛΗΝΙΚΟ
ΑΝΟΙΚΤΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ



Περιφερειακή Ενότητα
Ρεθύμνης
Περιφέρεια Κρήτης



Οικουμενική Ομοσπονδία
Κωνσταντινουπολιτών



Antonis Avdelas
Chief Sales &
Marketing Officer



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
ΙΣΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΦΥΛΩΝ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ
ΠΙΣΤΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ