

# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ AMGF2017

## Παρασκευή 21/7

Τίτλος	Εικαστικό Εργαστήριο για Παιδιά (1)
Από	11.30
Έως	13.30
Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή	Τα παιδιά θα δημιουργήσουν έργα με αφορμή τις παρεμβάσεις των φιλοξενούμενων εικαστικών (Στέλλα Δρυγιαννάκη, Μανώλης Ζαχαριουδάκης, Ιωάννα Ξημέρη), παίζοντας με τις σκιές (Ηλικίες 6-9). Πληροφορίες artAmari Residency τηλ. 6972 820023
Χώρος	Ιερά Μονή Ασωμάτων

Τίτλος	Εργαστήριο Δημιουργίας Αρωμάτοκηπου
Από	11.30
Έως	15.30
Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή	Επίδειξη αναπαραγωγής με μοσχεύματα και μεταφυτεύσεις φυτών σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο με την καθοδήγηση προσκεκλημένων από το ΕΛΓΟ Δήμητρα (Ερευνητικό Πρόγραμμα BigPicnic). Ομαδική δημιουργία μόνιμου αρωμάτοκηπου στο χώρο της Σχολής.
Χώρος	Κήπος κέντρου πληροφόρησης φεστιβάλ

Τίτλος	Εργαστήριο Μακροφωτογραφίας Άγριας Φύσης (Wildlife Macrophotography)
Από	18.00
Έως	20.30
Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή	Ο μακροφωτογράφος Σταύρος Μαρκόπουλος, οποίος ασχολείται με την μακροφωτογραφία πάνω από 10 χρόνια στο φυσικό περιβάλλον της Κρήτης αλλά και του Αμαρίου, θα μας μιλήσει στις τεχνικές, τον εξοπλισμό και τους τρόπους προσέγγισης του θέματος. Θα γίνει περιήγηση στην φύση για την φωτογράφιση των λουλουδιών και αρθρόποδων στο φυσικό τους περιβάλλον. Απαιτούνται βασικές γνώσεις φωτογραφίας, κατοχή DSLR και μάκρο - φακού.

Δηλώσεις Συμμετοχής στο τηλ. : 6943469999

**Χώρος** Αίθουσα Μουσείου (Κτήμα Πάνακρον)

**Τίτλος Παραδοσιακό Αμαριώτικο Ζύωμα και Φούρνισμα Ψωμιού**

**Από** 18.00

**Έως** 21.00

**Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή** Μαγείρισσες από το Αμάρι και προσκεκλημένοι από το ερευνητικό πρόγραμμα BigPicnic (ΕΛΓΟ Δήμητρα) θα φτιάξουν ψωμί με τοπικά αρωματικά φυτά, των οποίων θα εξηγηθούν οι ιδιότητες και οι τρόποι χρήσεις τους. Πληροφορίες κος Παπαγιαννάκης Νίκος τηλ. 6983692862

**Χώρος** Χωριό Αποδούλου, σε συνεργασία με τον Πολιτιστικό Σύλλογο

**Τίτλος Εισαγωγή στην Αστροπαρατήρηση και την Αστροφωτογραφία**

**Από** 20.30

**Έως** 21.30

**Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή** Ο Σύλλογος Φίλων Αστρονομίας Κρήτης, η Αστρονομική Ομάδα Πανεπιστημίου Κρήτης και ο Αστροφωτογράφος Χρήστος Κοτσαύτης θα μας κάνουν μια εισαγωγή στην μυθολογία των αστερισμών και τον μαγικό κόσμο της Αστροπαρατήρησης και Αστροφωτογραφίας, μέσα από παρουσιάσεις και συζήτηση. Θα ακολουθήσει η προετοιμασία για την εξόρμηση και των στήσιμο των τηλεσκοπίων. Δηλώσεις Συμμετοχής στο τηλ. : 6943469999

**Χώρος** Αίθουσα Μουσείου (Κτήμα Πάνακρον)

**Τίτλος Αστροπαρατήρηση στον Αμαριώτικο Ουρανό**

**Από** 21.30

**Έως** 22.30

**Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή** Παρατήρηση ουράνιων αντικειμένων με τηλεσκόπια μαζί με τον Σύλλογο Φίλων Αστρονομίας Κρήτης, την Αστρονομική Ομάδα Πανεπιστημίου Κρήτης και τον

Αστροφωτογράφο Χρήστο Κοτσαύτη. Οι συμμετέχοντες θα μπορέσουν να δουν την σελήνη, πλανήτες όπως το Δία, νεφελώματα, αστρικά σμήνη και άλλα εκπληκτικά ουράνια αντικείμενα. Δηλώσεις Συμμετοχής στο τηλ. 6943469999

**Χώρος**

Εξωκκλησι Αγίας Παρασκευής (Σχολή Ασωμάτων)

**Τίτλος**

**Ζαχαρίας Σπυριδάκης – Hub Hildenbrand –  
Γαβριήλ Καραπατάκης**

**Από**

21.30

**Έως**

22.30

**Περιγραφή**

Ένα διαπολιτισμικό έθνικ τζαζ κονσέρτο βασισμένο σε μία πρωτότυπη ηχητική ιδέα των Ζαχαρία Σπυριδάκη στη λύρα, Γαβριήλ Καραπατάκη στο Άταστο Μπάσο και Hub Hildenbrand στην κιθάρα. Το τρίο έχει δώσει συναυλίες στη Λευκωσία, στο Βερολίνο και στην Κολωνία με την υποστήριξη του Goethe Institute, του Pharos Arts foundation και της Πρεσβείας της Κύπρου στη Γερμανία. Οι τρεις μουσικοί θα παρουσιάσουν δικές τους συνθέσεις, κομμάτια τα οποία ηχογράφησαν ήδη τον Αύγουστο του 2016 στο Βερολίνο, για τον πρώτο τους ψηφιακό δίσκο.

**Χώρος**

Κεντρική σκηνή Φεστιβάλ

**Τίτλος**

**Athens Tango Ensemble**

**Από**

22.30

**Έως**

23.30

**Βασικοί Συντελεστές  
και Short Bio**

Το κουιντέτο «Athens Tango Ensemble» αποτελείται από τους σπουδαίους σολίστες: Δήμο Βουγιούκα – μαντονεόν – ακορντεόν, Κυριάκο Γκουβέντα – βιολί, Παναγιώτη Μάρκο – πιάνο, Δημήτρη Κουφογιώργο – κιθάρα, Κώστα Αρσένη – κόντρα μπάσο, guest: Natalia Soledad Petsalis – τραγούδι. Θα ερμηνεύσουν αριστουργήματα από τη «χρυσή εποχή» του Αργεντινικού τάνγκο (J. Darienzo, F. Canaro, A. Troillo), συνθέσεις του Astor Piazzolla (tango Nuevo). Θα χορέψει η Ομάδα Tango Cultural του Πολιτιστικού Συλλόγου Ρεθύμνου

**Χώρος**

Κεντρική σκηνή Φεστιβάλ

**Τίτλος**

**Μαρία Φασουλάκη – Γιάννης Παξιμαδάκης:**

## από το προπολεμικό ρεμπέτικο μέχρι τα τραγούδια του τεκέ

<b>Από</b>	23.30
<b>Έως</b>	01.00
<b>Βασικοί Συντελεστές και Short Bio</b>	Οι τεκέδες άκμασαν στα μεγάλα αστικά κέντρα στον κόσμο στις αρχές του 20 <sup>ου</sup> αιώνα. Σε αυτούς τους χώρους σύχναζαν άνθρωποι του περιθωρίου (πρώην φυλακισμένοι, αγαπητικοί, κακοποιοί). Μέσα στους τεκέδες που οι ίδιοι έπαιζαν μουσικοί, γράφτηκαν ίσως τα ωραιότερα ρεμπέτικα τραγούδια. Ο Γιάννης Παξιμαδάκης θα είναι στο μπουζούκι και το τραγούδι, η Μαρία Φασουλάκη στο τραγούδι, ο Γιάννης Πολυχρονάκης στο κοντραμπάσο, ο Νίκος Σταματάκης στην κιθάρα και το τραγούδι και ο Γιάννης Κρητικός στον μπαγλαμά.
<b>Χώρος</b>	Κεντρική σκηνή Φεστιβάλ

## Τίτλος Νυχτέρι Αστροπαρατήρησης στον Αμαριώτικο Ουρανό

<b>Από</b>	01.00
<b>Έως</b>	03.00
<b>Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή</b>	Η συνέχεια της παρατήρησης των αντικειμένων με τηλεσκόπια, μαζί με τον Σύλλογο Φίλων Αστρονομίας Κρήτης και την Αστρονομική Ομάδα Πανεπιστημίου Κρήτης, για όσους επιθυμούν να δουν και να μάθουν ακόμα περισσότερα για την σελήνη, τους πλανήτες τα νεφελώματα και τα αστρικά σμήνη.
<b>Χώρος</b>	Εξωκκλήσι Αγίας Παρασκευής (Σχολή Ασωμάτων)

# Σάββατο 22/7

<b>Τίτλος</b>	<b>Ξεφούρνισμα Ψωμιού και Κολατσιό με φρέσκο-αρωματισμένο λάδι</b>
<b>Από</b>	09.30
<b>Έως</b>	13.00
<b>Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή</b>	Μαζί με τις Μαγείρισσες από το Αμάρι και τους προσκεκλημένοι από το ερευνητικό πρόγραμμα BigPicnic (ΕΛΓΟ Δήμητρα) θα ξεφουρνίσουμε το ψωμί στο Αποδούλου και θα ακολουθήσει εργαστήριο παρασκευής ελαιολάδου με αιθέρια έλαια τοπικών αρωματικών φυτών καθώς και παρασκευή αρωματικών αλατιών μαγειρικής από θαλασσινό αλάτι. Θα ακολουθήσει γευστική δοκιμή του ψωμιού με το αρωματισμένο λάδι και αλάτι. Νέοι του χωριού θα ντύσουν μουσικά τη δράση. Πληροφορίες κος Παπαγιαννάκης Νίκος τηλ. 6983672862
<b>Χώρος</b>	Χωριό Αποδούλου

<b>Τίτλος</b>	<b>Εγκαίνια Έκθεσης Φωτογραφίας <i>Αλλοτινοί Καιροί</i></b>
<b>Από</b>	17.30
<b>Έως</b>	18.30
<b>Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή</b>	Φωτογραφικές στιγμές από τη ζωή του Αμαρίου μέχρι το 1960. Οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι χωριών του Αμαρίου συγκέντρωσαν υλικό από τους κατοίκους των χωριών, όπου απεικονίζονται στιγμές χαράς, δημιουργίας αλλά και ενθύμια αποχωρισμού και ξενιτέματος. Την επιμέλεια της έκθεσης έχει κάνει η Αγγελική Δουβέρη.
<b>Χώρος</b>	Ιερά Μονή Ασωμάτων

<b>Τίτλος</b>	<b>Εγκαίνια Εικαστικής Έκθεσης <i>Noble Gestures (Ευγενικές Χειρονομίες)</i></b>
<b>Από</b>	18.30
<b>Έως</b>	19.30
<b>Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή</b>	Το artAmari Residency επιλέγει τρεις εικαστικούς της Κρήτης με αξιόλογο έργο και πορεία και επιμελείται μια σειρά από εικαστικές παρεμβάσεις και εφήμερες

εγκαταστάσεις στο χώρο της Μονής Ασωμάτων. Οι τρεις καλλιτέχνες (Στέλλα Δρυγιαννάκη, Μανώλης Ζαχαριουδάκης, Ιωάννα Ξημέρη) θα δημιουργήσουν εφήμερα έργα από φυσικά υλικά ή άλλα υλικά που υπάρχουν στο χώρο από την ανθρώπινη δραστηριότητα, σε μια απόπειρα να αναδείξουν τη δυνατότητα της εικαστικής γλώσσας να αντλεί από τα ελάχιστα αλλά και τη δυναμική της περιοχής του Αμαρίου ως τόπο έμπνευσης εικαστικής δημιουργίας.

Η έκθεση *Noble Gestures (Ευγενικές Χειρονομίες)* αναφέρεται στο σεβασμό με τον οποίο προσεγγίζουν το χώρο οι καλλιτέχνες και στην πρόθεσή τους να δουν τον τόπο του Αμαρίου ως ζωντανό υλικό το οποίο θα «αφουγκραστούν» και στο οποίο θα παρέμβουν διακριτικά και όχι με διάθεση αλλοίωσης ή επιβολής.

**Χώρος** Ιερά Μονή Ασωμάτων

**Τίτλος** Εργαστήριο Παρασκευής Σαπουνιού από Ελαιόλαδο και αιθέρια έλαια

**Από** 18.30

**Έως** 20.30

**Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή** Πολιτιστικός Σύλλογος Αμαρίου «Η ΣΑΜΙΤΟΣ» και προσκεκλημένοι από τον ΕΛΓΟ Δήμητρα (Ερευνητικό Πρόγραμμα BigPicnic) θα διεξάγουν εργαστήριο παρασκευής παραδοσιακού σαπουνιού και σαπουνιού με αιθέρια έλαια τοπικών αρωματικών φυτών, των οποίων θα επεξηγηθούν οι ιδιότητες και οι τρόποι χρήσεις τους. Δηλώσεις Συμμετοχής κος Καλομενόπουλος Νίκος τηλ. 6937127646

**Χώρος** Ιερά Μονή Ασωμάτων

**Τίτλος** Θεατρική Παράσταση: ΣΙΛΑΝΣ ΣΙΛΒΟΥΠΛΕ

**Από** 21.00

**Έως** 22.00

**Βασικοί Συντελεστές** Εταιρεία τέχνης «η Βιολέτα» Κείμενο - σκηνοθεσία: Μαρινέλλα Βλαχάκη, Δημιουργία video: Βαγγέλης Καλαϊτζής, Μουσική – τραγούδι επί σκηνής: Λεωνίδας

	Μαριδάκης
<b>Χώρος</b>	Ιερά Μονή Ασωμάτων

<b>Τίτλος</b>	<b>Αμαριώτικα Παραμύθια: Μια φορά και έναν καιρό... οι μύθοι Συναντήθηκαν στο Αμάρι</b>
<b>Από</b>	22:00
<b>Έως</b>	23:00
<b>Βασικοί Συντελεστές</b>	Από τον Γιώργο Ξενικάκη και την Βίκυ Φανέλη
<b>Χώρος</b>	Ιερά Μονή Ασωμάτων

<b>Τίτλος</b>	<b>Μιχάλης Σταυρακάκης trio</b>
<b>Από</b>	00:30
<b>Έως</b>	02:00
<b>Βασικοί Συντελεστές</b>	Ο Μιχάλης Σταυρακάκης στο μαντολίνο και το τραγούδι μαζί με τον Ισίδωρο Παπαδάκη στο τσέλο και τον Αλέξανδρο Αλεβιζάκη στο λαούτο. Συμμετέχουν Ζαχαρίας Σπυριδάκης – λύρα και τραγούδι, Γιώργος Ζαχαριουδάκης – πνευστά, Γιάννης Παπατζανής – κρουστά και τραγούδι.
<b>Χώρος</b>	Κεντρική Σκηνή Φεστιβάλ

## Κυριακή 23/7

<b>Τίτλος</b>	<b>Εκμάθηση και Διαγωνισμός Πρέφας</b>
<b>Από</b>	11.00
<b>Έως</b>	15.00
<b>Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή</b>	Ο Πολιτιστικός σύλλογος Φουρφουρά θα διεξάγει διαγωνισμό και μαθήματα πρέφας για να μαθαίνουν οι νεότεροι, να βρίσκουν παρέα οι μεγαλύτεροι και να ζωντανέψουν τα καφενεία μας. Πληροφορίες: Μουρτζανός Μανώλης 6945538653
<b>Χώρος</b>	Χωριό Φουρφουράς

<b>Τίτλος</b>	<b>Παιχνίδια για μικρούς μεγάλους</b>
<b>Από</b>	11.00
<b>Έως</b>	13.00

<b>Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή</b>	Τα μέλη των Πολιτιστικών Συλλόγων Αγίου Ιωάννη και Κουρουτών παρουσιάζουν παραδοσιακά παιχνίδια και αυτοσχέδια όργανα Πληροφορίες: Αντώνης Καλογεράκης: τηλ. 6977330629
<b>Χώρος</b>	Αίθουσα Μουσείου (Κτήμα Πάνακρον)

<b>Τίτλος</b>	<b>Cook Show: Αμαριώτισες Μαγείρισσες εν δράσει &amp; ομάδα από το BigPicnic</b>
<b>Από</b>	12.00
<b>Έως</b>	14.00
<b>Βασικοί Συντελεστές και Short Bio</b>	Μαγείρισσες από το Αμάρι και προσκεκλημένοι από τον (Ερευνητικό Πρόγραμμα BigPicnic)
<b>Περιγραφή</b>	Οι Αμαριώτισες Μαγείρισσες μαγειρεύουν τοπικές συνταγές και σε συνεργασία με τους προσκεκλημένους από το ερευνητικό Πρόγραμμα BigPicnic (ΕΛΓΟ Δήμητρα) δημιουργούν μια νέα συνταγή την “Amari Green Festival 2017” με χρήση τοπικών αρωματικών φυτών.
<b>Χώρος</b>	Κτήμα Πάνακρον

<b>Τίτλος</b>	<b>Εικαστικό Εργαστήριο για Παιδιά (2)</b>
<b>Από</b>	12.00
<b>Έως</b>	14.00
<b>Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή</b>	Τα παιδιά θα δημιουργήσουν έργα με αφορμή τις παρεμβάσεις των φιλοξενούμενων εικαστικών (Στέλλα Δρυγιαννάκη, Μανώλης Ζαχαριουδάκης, Ιωάννα Ξημέρη), παίζοντας με ανάγλυφες επιφάνειες (Ηλικίες 9-12). Πληροφορίες artAmari Residency τηλ. 6972 820023
<b>Χώρος</b>	Ιερά Μονή Ασωμάτων

<b>Τίτλος</b>	<b>Ελληνικά Φαρμακευτικά Φυτά και τα 7 γυαλιά της σκέψης</b>
<b>Από</b>	14.00
<b>Έως</b>	16.00

<b>Βασικοί Συντελεστές και Short Bio</b>	Οι προσκεκλημένοι από τον ΕΛΓΟ Δήμητρα (Ερευνητικό Πρόγραμμα BigPicnic) θα μας μιλήσουν μέσα από ένα βιωματικό παιχνίδι, στα ελληνικά φαρμακευτικά φυτά και την επισιτιστική ασφάλεια. Δηλώσεις Συμμετοχής στο τηλ. : 6943469999
<b>Περιγραφή</b>	
<b>Χώρος</b>	Αίθουσα Μουσείου (Κτήμα Πάνακρον)

<b>Τίτλος</b>	<b>Σχολείο Συνεταιριστικής Επιχειρηματικότητας (Day 1)</b>
<b>Από</b>	17.00
<b>Έως</b>	20.00
<b>Βασικοί Συντελεστές και Short Bio</b>	CommonsLab, Καπαρός Γιώργος
<b>Περιγραφή</b>	Οι συμμετέχοντες στο Σχολείο θα έχουν την ευκαιρία να αποκτήσουν σημαντικές γνώσεις για την ίδρυση, λειτουργία και ανάπτυξη μιας Κοινωνικής Συνεταιριστικής Επιχείρησης (ΚΟΙΝΣΕΠ). Το Σχολείο περιλαμβάνει ομαδικά εργαστήρια επιχειρηματικού σχεδιασμού και επικοινωνίας που απαιτούν την ενεργή παρουσία και εργασία των συμμετεχόντων. Στο Σχολείο μπορούν να λάβουν μέρος υφιστάμενες ΚΟΙΝΣΕΠ και ομάδες που σχεδιάζουν την σύσταση μιας ΚΟΙΝΣΕΠ. Το εργαστήριο θα διεξαχθεί από τον Μανώλη Μπριτζολάκη (CommonsLab) και τον Γιώργο Καπαρός Πληροφορίες: Γιώργος Καπαρός 6977444544
<b>Χώρος</b>	Αίθουσα Μουσείου (Κτήμα Πάνακρον)

<b>Τίτλος</b>	<b>Matthaia X. Project. Passatempo +</b>
<b>Από</b>	21.00
<b>Έως</b>	22.00
<b>Βασικοί Συντελεστές και Short Bio</b>	Παραδοσιακά, μικρασιάτικα και ρεμπετικά μουσικά θέματα, πειραγμένα μας δίνουν funk, swing, reggae και χορευτικούς ρυθμούς- κομμάτια, σημερινά, από την pop σκηνή που κάτι μας θυμίζουν. Εκεί που τα παλιά

αναδύουν τη φρεσκάδα του καινούργιου και τα καινούργια τη νοσταλγία του παλιού.. Χορός και πάλι χορός είναι αυτό που σας υπόσχεται αυτό το project από τη Ματθαία Σπιταδάκη και τη μπάντα της. Συντροφιά με passatempo οι Matthaia X, (vocals), Ελένη Ν. Αλεξαντωνάκη (πλήκτρα), Αργύρης Έξαρχος (ηλεκτρική κιθάρα), Philipe Muller (τύμπανα).

#### Περιγραφή

**Χώρος** Κεντρική Σκηνή Φεστιβάλ

#### Τίτλος Terra voce

**Από** 21.30

**Έως** 22.30

**Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή** Το πολυφωνικό σύνολο Terra Voce είναι μία γυναικεία μουσική παρέα που ασχολείται με τις μουσικές της Μεσογείου και την πολυφωνία. Τα τραγούδια τους συνθέτουν ποικίλες και απρόβλεπτες πολυφωνικές μουσικές διαδρομές από την Ήπειρο ως τη Βραζιλία κι από τα Βαλκάνια μέχρι τη Μεσόγειο και τη Νότια Ιταλία. Το σχήμα αποτελείται από τις μουσικούς: Αντιγόνη Στάππα, Ειρήνη Κωνσταντίνου, Ζωή Προκοπίου, Μαρίνα Ξαφολίδη, Μελίνα Χάρις

**Χώρος** Κεντρική Σκηνή Φεστιβάλ

#### Τίτλος Συναυλία: Encardia

**Από** 22.30

**Έως** 24.30

**Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή** Οι Encardia είναι ένα ελληνικό συγκρότημα που εμπνέεται, δημιουργεί και παρουσιάζει μουσικές και τραγούδια μέσα απο την πλούσια μουσική παράδοση της Κάτω Ιταλίας αλλά και της ευρύτερης περιοχής της Μεσογείου. Ιδρύθηκαν το 2004 και μέχρι τώρα έχουν πραγματοποιήσει περισσότερες από 2000 ζωντανές εμφανίσεις σ' όλη την Ελλάδα, Ιταλία, Νότια Γαλλία, Γερμανία, Αλγερία, Ελβετία και Κύπρο. Θα ακούσουμε τα τραγούδια που δεν άκουσες από το νέο, ακυκλοφόρητο ακόμα δίσκο τους και θα χορέψουμε χορούς από το παρελθόν και το μέλλον. Συνάντηση για μια ακόμα γιορτή. Έτσι όπως ο χρόνος σταματά για να βρεθούμε πάλι όλοι μαζί.

**Χώρος** Κεντρική Σκηνή Φεστιβάλ

#### Τίτλος Σαντούρια, λύρες & λαούτα

<b>Από</b>	24.00
<b>Έως</b>	01.00
<b>Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή</b>	Μετά τη μαγευτική συνύπαρξη των Terra voce και των Encardia, τη σκυτάλη παίρνουν κρητικοί μουσικοί, κλείνοντας την πολύ ιδιαίτερη αυτή βραδιά υπό τους ήχους της λύρας, του σαντουριού και του λαούτου με σκοπούς και τραγούδια από την Κρήτη και όχι μόνο. Αντώνης Φραγκάκης – λύρα και τραγούδι, Δημήτρης Σιδέρης – λαούτο και τραγούδι, Φάνης Καρούσος – σαντούρι και τραγούδι, Συκάκης Στέλιος – λαούτο και τραγούδι, Γιάννης Παπατζανής – κρουστά.
<b>Χώρος</b>	Κεντρική Σκηνή Φεστιβάλ

## Δευτέρα 24/7

<b>Τίτλος</b>	<b>Σχολείο Συνεταιριστικής Επιχειρηματικότητας (Day 2)</b>
<b>Από</b>	11.00
<b>Έως</b>	15.00
<b>Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή</b>	CommonsLab, Καπαρός Γιώργος και ομάδα μεντόρων  Στην δεύτερη μέρα του Σχολείου, οι ομάδες θα συνεχίσουν την δουλειά πάνω στις ιδέες τους υπό την καθοδήγηση των εισηγητών και των μεντόρων. Στο τέλος η κάθε ομάδα θα παρουσιάσει το επιχειρηματικό της μοντέλο. Το εργαστήριο θα διεξαχθεί από τον Πληροφορίες: Γιώργος Καπαρός 6977444544
<b>Χώρος</b>	Αίθουσα Μουσείου (Κτήμα Πάνακρον)

<b>Τίτλος</b>	<b>Εικαστικό Εργαστήριο για Παιδιά (3)</b>
<b>Από</b>	11.30
<b>Έως</b>	13.30
<b>Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή</b>	Τα παιδιά θα δημιουργήσουν έργα με αφορμή τις παρεμβάσεις των φιλοξενούμενων εικαστικών (Στέλλα Δρυγιαννάκη, Μανώλης Ζαχαριουδάκης, Ιωάννα Ξημέρη), εμπνεόμενα από τοπικά φυτά και τεχνικές καλαθοπλεκτικής (Ηλικίες 12 - 16). Πληροφορίες artAmari Residency τηλ. 6972 820023
<b>Περιγραφή</b>	
<b>Χώρος</b>	Ιερά Μονή Ασωμάτων

<b>Τίτλος</b>	<b>Παραδοσιακές Αμαριώτικες πίτες</b>
<b>Από</b>	17.00
<b>Έως</b>	20.00
<b>Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή</b>	Παρασκευή και παρουσίαση διαφόρων ειδών παραδοσιακών πιτών (μυζηθρόπιτα, σαρικόπιτα, νερόπιτα κ.α) με τον Πολιτιστικό Σύλλογο Πετροχωρίου
<b>Χώρος</b>	Κτήμα Πάνακρον

<b>Τίτλος</b>	<b>Αμαριώτικοι Σκοποί, Τραγούδια και Χοροί</b>
<b>Από</b>	20:30
<b>Έως</b>	22:30
<b>Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή</b>	Μια μοναδική διαδρομή στην Αμαριώτικη μουσική και χορευτική παράδοση. Θα συμμετάσχουν 11 Αμαριώτες δεξιότεχνες, 4 χορευτικά συγκροτήματα και θα παρουσιάσει η Φιλολόγος Μαρία Καναβά. Θα ακολουθήσει παραδοσιακό γλέντι.
<b>Χώρος</b>	Σκηνή Σχολής Ασωμάτων

## Τρίτη 25/7

<b>Τίτλος</b>	<b>Ημερίδα «Επιχειρώντας στο Αμάρι»</b>
<b>Από</b>	11.00
<b>Έως</b>	13.30
<b>Βασικοί Συντελεστές και Short Bio</b>	

<b>Περιγραφή</b>	<p>Άνθρωποι που έχουν επιχειρήσει στο Αμάρι παρουσιάζουν τα εγχειρήματα /επιχείρησή τους, μοιράζονται την εμπειρία τους με τους συμμετέχοντες και συζητούν για τις προκλήσεις, τις ευκαιρίες, τις δυσκολίες και το όραμα τους. Στο πρώτο μέρος τα εγχειρήματα είναι από τον χώρο του τουρισμού – πολιτισμού και στην δεύτερη από τον χώρο της γεωργική παραγωγής και την διατροφής. Πληροφορίες: Επιμελητήριο Ρεθύμνου, κος Τσαούλης Θεόδωρος τηλ. 2831055692 Συντονισμός: Βαμιεδάκη Βίκυ – Καπαρός Γιώργος</p>
<b>Χώρος</b>	Αίθουσα Μουσείου (Κτήμα Πάνακρον)

<b>Τίτλος</b>	<b>Αναγνωρίζοντας τα Αρωματικά φυτά. Περίπατος - ξενάγηση στο Αμάρι</b>
<b>Από</b>	17.30
<b>Έως</b>	21:00
<b>Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή</b>	<p>Περίπατος - ξενάγηση στη γύρω περιοχή της σχολής με στελέχη από τον ΕΛΓΟ Δήμητρα και ντόπιους ξεναγούς-περιπατητές. Αναγνώριση και πληροφορίες για τα φυτά που θα συναντήσουμε. Στάση στο χωριό Βισταγή και κέρασμα από τον Πολιτιστικό Σύλλογο.</p>

<b>Τίτλος</b>	<b>Προετοιμασία Χόντρου (Κρητικού Τραχανά)</b>
<b>Από</b>	17.00
<b>Έως</b>	20.00
<b>Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή</b>	<p>Παρουσίαση της διαδικασίας παρασκευής γλυκού και ξινού χόντρου από τον Πολιτιστικό σύλλογο Παντάναςσας</p>
<b>Χώρος</b>	Κτήμα Πάνακρον

<b>Τίτλος</b>	<b>Θέατρο: «Εσωτερικά Ειδήσεις»</b>
<b>Από</b>	20.00
<b>Έως</b>	22.00

<b>Βασικοί Συντελεστές</b>	Η ομάδα της Κεντρική Σκηνης του Δημοτικού Θεάτρου Μυλοποτάμου ανεβάζει το θεατρικό έργο «Εσωτερικά Ειδήσεις» σε σκηνοθεσία του Βαγγέλη Λιοδάκη.
<b>Χώρος</b>	Ιερά Μονή Ασωμάτων

<b>Τίτλος</b>	<b>Το Αμάρι ενώνει την Κρήτη: από τη Σητεία ως τα Χανιά</b>
<b>Από</b>	21.30
<b>Έως</b>	02.00
<b>Βασικοί Συντελεστές</b>	Ο Σητειακός βιολάτορας, Βαγγέλης Βαρδάκης με το συγκρότημά του και το τμήμα χορού και παράδοσης του Δήμου Ιεράπετρας, χοροδιδάσκαλο Κατερίνα Βαγγέλα. Ο Στρατής Σκαράκης με το συγκρότημά του (Κίσσαμος) και η Κισσαμίτικη χορευτική παρέα του Νίκου Γιακουμάκη. Κλείσιμο με τον Νίκο και Αντώνη Ξυλούρη και Αμαριώτικη παρέα.
<b>Χώρος</b>	Κεντρική Σκηνή Φεστιβάλ

## ΕΚΘΕΣΕΙΣ/INSTALLATIONS AMGF2017

<b>Τίτλος</b>	<b>Έκθεση Εικαστικών <i>Noble Gestures</i> (Ευγενικές Χειρονομίες)</b>
<b>Βασικοί Συντελεστές και Short Bio</b>	Στέλλα Δρυγιαννάκη, Μανώλης Ζαχαριουδάκης, Ιωάννα Ξημέρη, artAmari Residency <a href="http://www.artamari.wordpress.com">www.artamari.wordpress.com</a>
<b>Περιγραφή</b>	Εικαστικές Παρεμβάσεις και Εφήμερες Εγκαταστάσεις. Το artAmari Residency επιλέγει τρεις εικαστικούς της Κρήτης με αξιόλογο έργο και πορεία και επιμελείται μια σειρά από παρεμβάσεις τους στο χώρο της Μονής Ασωμάτων. Οι τρεις καλλιτέχνες θα δημιουργήσουν εφήμερα έργα από φυσικά υλικά ή άλλα υλικά που υπάρχουν στο χώρο από την ανθρώπινη δραστηριότητα, σε μια απόπειρα να αναδείξουν τη δυνατότητα της εικαστικής γλώσσας να αντλεί από τα ελάχιστα αλλά και τη δυναμική της περιοχής του Αμαρίου ως τόπο έμνευσης εικαστικής δημιουργίας.

Η έκθεση *Noble Gestures (Ευγενικές Χειρονομίες)* αναφέρεται στο σεβασμό με τον οποίο προσεγγίζουν το χώρο οι καλλιτέχνες και στην πρόθεσή τους να δουν τον τόπο του Αμαρίου ως ζωντανό υλικό το οποίο θα «αφουγγραστούν» και στο οποίο θα παρέμβουν διακριτικά και όχι με διάθεση αλλοίωσης ή επιβολής.

**Χώρος**

Ιερά Μονή Ασωμάτων

## Τίτλος

## Έκθεση Φωτογραφίας *Αλλοτινοί Καιροί*

### Βασικοί Συντελεστές και Short Bio

Πολιτιστικοί Σύλλογοι / Αγγελική Δουβέρη. Η Αγγελική Δουβέρη είναι Καλογεριανή Αμαριώτισσα με σπουδές στη φωτογραφία, εικαστικό έργο που έχει παρουσιάσει σε 4 ατομικές και πάνω από 40 ομαδικές εκθέσεις κυρίως σε Ελλάδα και Ευρώπη, εργάζεται στην εικαστική εκπαίδευση και στην επιμέλεια και διοργάνωση εικαστικών δρώμενων, ιδρύτρια και γενική υπεύθυνη της αφιλοκερδούς πρωτοβουλίας artAmari Residency με έδρα του Καλογέρου.

### Περιγραφή

Φωτογραφικές στιγμές από τη ζωή του Αμαρίου μέχρι το 1960. Οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι χωριών του Αμαρίου συγκέντρωσαν υλικό από τους κατοίκους των χωριών, όπου απεικονίζονται στιγμές χαράς, δημιουργίας αλλά και ενθύμια αποχωρισμού και ξενιτέματος. Την επιμέλεια της έκθεσης κάνει η Αγγελική Δουβέρη.

**Χώρος**

Ιερά Μονή Ασωμάτων

## Τίτλος

## Έκθεση Αστροφωτογραφίας

### Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή

Ο Χρήστος Κοτσαύτης ασχολείται με την αστροφωτογράφιση αντικειμένων βαθέως ουρανού τα τελευταία 15 χρόνια και είναι ένας από τους ελάχιστους σε πανελλήνιο επίπεδο που αποτυπώνει- το παρελθόν σε παρόντα χρόνο με εξειδικευμένο εξοπλισμό- αντικείμενα πέρα από το πλανητικό μας σύστημα που δεν είναι ορατά με γυμνό μάτι ή ακόμα και με τηλεσκόπιο.

**Χώρος**

Αίθουσα Μουσείου (Κτήμα Πάνακρον)

## Τίτλος

## Έκθεση Μακροφωτογραφίας (Wildlife Macrophotography)

### Βασικοί Συντελεστές και Περιγραφή

Φωτογραφίες από την Άγρια Φύση της Κρήτης και του Αμαρίου με έμφαση στα λουλούδια και τα αρθρόποδα.

Ο Σταύρος Μαρκόπουλος ασχολείται με την μακροφωτογραφία πάνω από 10 χρόνια και έχει κάνει σεμινάρια και εργαστήρια, μεταξύ άλλων, στο Μουσείο Φυσικής Ιστορίας, το Πανεπιστήμιο Κρήτης.

**Χώρος**

Αίθουσα Μουσείου (Κτήμα Πάνακρον)

**Τίτλος**

**The CO-OP BOX**

**Βασικοί Συντελεστές  
και Περιγραφή**

CommonsLab Makerspace

Εγκατάσταση και λειτουργία καθ' όλη την διάρκεια του φεστιβάλ, του ηλεκτρονικού κουτιού μικροχρηματοδότησης το οποίο θα συλλέγει από του επισκέπτες, δωρεές για το Amari Green Festival και την ΚΟΙΝΣΕΠ CommonsLab Makers Space

**Χώρος**

Αίθουσα Μουσείου (Κτήμα Πάνακρον)